

CURRICULUM

FRANCESCO GORIA

www.franzgoria.com

Nato il 10/04/1971 a Torino

residente in Via Aurelio Saffi, 8 - 10138, Torino

Tel. 011 5691313 - 328 5498210

cod.fiscale GROFNC71D10L 219F

P.Iva: 0755159016

ESPERIENZE LAVORATIVE

2005 – **Art Director** presso l'Interaction Design Institute Ivrea

www.interaction-ivrea.it - <http://projects.interaction-ivrea.it/e1>

2004 – Progettazione, restyling e sviluppo del sito e-commerce dell'azienda ASSIMIL italia
la progettazione e il demo sono visibili a questo indirizzo:

www.franzgoria.com/assimil e www.assimil.it/demo

2001 - 2004 Membro del Comitato di pilotaggio del Progetto ATELIER – Incubatore di Impresa
nell'ambito del Progetto URBAN 2 della Città di Torino www.progettoatelier.it

2004 Progetto grafico, videoanimazioni e regia per un evento di presentazione al comitato europeo
e alla cittadinanza del PROGETTO URBAN2 – TORINO “i Mille giorni di Urban”

2004 Progetto Grafico per il canale digitale Terrestre della REGIONE EMILIA ROMAGNA per
conto di LUMIQ STUDIOS, Torino (Centro per la produzione e postproduzione audiovisiva e
multimediale) www.lumiq.com, in collaborazione con la RAI TV (visibile su
www.franzgoria.com/lumiq)

2004 Progetto Grafico per il canale digitale Terrestre della REGIONE PIEMONTE per conto di
LUMIQ STUDIOS, Torino (Centro per la produzione e postproduzione audiovisiva e multimediale)
www.lumiq.com, in collaborazione con la RAI TV

2004 Progetto Grafico per il Telegiornale Digitale della REGIONE PIEMONTE per conto di
LUMIQ STUDIOS S.p.a., Torino, www.lumiq.com

2004 Produzione di Grafiche di scena per il Film del regista Renzo Martinelli, *La bambina dalle
mani sporche*, produzione RAI FICTION

2003 Consulenza per la riprogettazione strutturale del sito del Progetto URBAN 2 della Città di
Torino per conto del Progetto ATELIER e del COMUNE di TORINO
<http://www.comune.torino.it/urban2>

- Progettazione e sviluppo di CD Rom multimediale per il Progetto URBAN 2 presentato in
occasione dell'Assemblea del Comitato di controllo europeo dei progetti Urban

www.franzgoria.com/presentazioneurban2

- Videoimpaginazione della Newsletter periodica del Progetto URBAN 2

2003 Progettazione e sviluppo del Sito Web INFORMATIPICO per conto del Progetto CALA (Centro Aggregazione Lavoratori Autonomi) del COMUNE di TORINO (progetto ancora in fase di svolgimento) www.comune.torino.it/informatipico progettazione: (www.franzgoria.com/informatipico)

2003 Progettazione e Produzione di Grafica TELEVISIVA per la REGIONE PIEMONTE destinata al progetto presentato in Regione da LUMIQ STUDIOS e relativo alla realizzazione di un Sistema Informativo distribuito attraverso TV on Demand e Digitale Terrestre

2003 Progettazione e sviluppo del Sito Web della Clinica PINNA PINTOR di Torino (progetto in fase di svolgimento)

2000 – 2003 Senior Designer per DELTATRE (media informatica video / sports information technology) per le seguenti realizzazioni:

- WEB

www.uefa.com

www.iaaf.org

www.deltatre.com

- DESIGN

Interfacce software di editing video

Booklet per i giochi olimpici di Edmonton (2001) e FIFA World Cup Korea-Japan (2002)

Grafiche televisive per FIFA World Cup Korea-Japan (2002)

2001 – 2004 Progetto Grafico, Studio di immagine, Creazione del logo e Realizzazioni pubblicitarie cartacee per il TANGO TORINO FESTIVAL

- Progetto Grafico, Web Designer e Webmaster del sito www.marcelaystefano.com

- Curatore di tutta la produzione grafica e multimediale per la 4 edizione del Tango Torino Festival www.franzgoria.com/tango2004 - www.franzgoria.com/tango2005

2002 - 2004 Progetto Grafico, Studio d'immagine, Creazione del logo, Webdesign e Webmaster del sito www.artemovimento.org per l'Associazione ARTEMOVIMENTO e del materiale promozionale del *Festival Internazionale indipendente di danza contemporanea e di ricerca* (26-27 novembre, 2004)

2003 Progetto Grafico e di Videoimpaginazione per la pubblicazione “1999-2003, Beinasco in movimento- supplemento a Beinasco Notizie” del COMUNE di BEINASCO

www.franzgoria.com/beinasco

2002 Progetto Grafico, Web Designer e Webmaster del sito www.fluxus.ca per il gruppo musicale FLUXUS

2001 Graphics Designer, Video Producer & Animation Producer per STUDIO2FASHION S.r.l., Torino (con cui collabora dal 1995):

- Regia, Montaggio e Realizzazione di Video proiezioni per Gruppo Moda Miroglio per la sfilata di moda “Caractère 2001”

- Regia, Montaggio e Realizzazione di Video proiezioni e Animazioni per PITTI IMMAGINE (Firenze) in occasione della sfilata “Pitti Bimbo 2001”

- Regia, Montaggio e Realizzazione di Video proiezioni per MICAM 2001 in occasione della conferenza MICAM 2001 presso la Fiera di Milano
- Studio di immagine e Realizzazione del logo di CARACAS 2001 MODA Y ESTILO <http://www.franzgoria.com/caracas/Filmato2.html>
- Produzione e Montaggio di Video animazioni per la sfilata, svoltasi a Caracas, delle linee Valentino, La perla, Roberto Cavalli, Erreuno
- Montaggio Video dell'intero evento CARACAS 2001 MODA Y ESTILO
- Webmaster e Web Designer di www.studio2fashion.com

2001 Web Designer, Project Manager e Developer html del sito www.fertstorica.it per l'Associazione F.E.R.T. CINEMA

1997 – 2001 Progetto Grafico, impaginazione e realizzazione del periodico mensile di informazione musicale e cultura varia “MY MUSIC MAGAZINE”

2000 Attività di Consulenza, Progettazione creativa e realizzazione di Interfacce grafiche per Stazioni multimediali per conto di BLINK, Torino

2000 Studio pubblicitario e realizzazione di immagine per la campagna pubblicitaria del Mobilificio Astone, Torino

1999 Attività di Consulenza, Progettazione creativa e realizzazione di Siti Internet per conto del CSI PIEMONTE (Consorzio per il Sistema Informativo) / Regione Piemonte / Università degli Studi di Torino / Politecnico di Torino

1999 Attività di Consulenza, Progettazione creativa e realizzazione di Siti Internet, CD Rom Multimediali e composizioni di musiche originali per presentazioni multimediali, per conto di DATACONSULT S.r.l, Torino

1999 Progetto Grafico e realizzazione del logo, linea immagine e sito Internet della ditta INNONSENSE (industria di reagenti chimici, Torino) <http://www.innosense.it>

1998 - 1999 Art Director, Grafico e Web Designer presso HTP RESEARCH & TECHNOLOGY, Torino:

Realizzazione del sito <http://www.htp.it>, compresi tutti i siti di collegamento quali Poolscuole, Htpformazione, Htpresearch, Netform2

Progettazione e realizzazione grafica di Interfacce per software di nuova produzione

Progettazione e realizzazione di materiale pubblicitario

Progettazione e realizzazione di prototipi di carte intelligenti con microchip incorporato

Progettazione grafica e realizzazione del relativo software e del materiale pubblicitario dedicato alla presentazione del prodotto presso il padiglione SIEMENS di SMAU 1998 a Milano

1998 UNIVERSITA' degli STUDI di TORINO: Progetto Grafico e realizzazione dei Siti Internet MULTIOPAC; www.cisi.unito.it; <http://www.cisi.unito.it>

1998 Progetto Grafico e Videoanimazione del logo in 3 dimensioni per la rubrica televisiva “Freetime TV” per PUBLIVIDEO

1998 Progetto Grafico e impaginazione della pubblicazione sul Kosovo dal titolo “We Love Prodigy”, edita nel 1998 dal POLITECNICO di MILANO

1998 Rendering Grafico e Progettazione Grafica del CD Rom multimediale relativo al progetto di restyling architettonico del complesso industriale dell'OREAL (Settimo Torinese), in collaborazione con il gruppo CLIOSTRAAT (art architecture design)

1998 Disegnatore illustrazioni in collaborazione con il gruppo CLIOSTRAAT (art architecture design) / Associazione INSTANT CITY, Torino.

1998 Progetto Grafico del CD *Pura Lana Vergine* del gruppo musicale FLUXUS, edito da "IL MANIFESTO", West Link Recordings 1998

1996 – 1998 Presso la Cooperativa STRANAIDEA:
Ideazione e realizzazione di Progetti Grafici
Responsabile Educatore e Arte-terapeuta del Centro Attività Diurne

1996 – 1997 Disegnatore illustrazioni presso lo studio HTP RESEARCH & TECHNOLOGY, Torino

1996 – 1997 Collaborazione e realizzazione di progetti grafici relativi al materiale promozionale di RADIO BLACK OUT di Torino

1993 – 1994 Scultore assistente presso lo studio dell'artista LUIGI MAINOLFI

1994 – 1995 Macchinista scenico di sfilata presso STUDIO 2 FASHION di Torino

1992 BIENNALE del GIOCO e del GIOCATTOLO di Torino / COMUNE di TORINO,
Assessorato per l'Istruzione: allestimento stand e coordinatore di improvvisazione creativa con l'utilizzo di materiali poveri e di recupero

1992 Disegnatore Caricaturista presso locali pubblici nell'ambito di attività promozionali.

1992 Graffitista e Scenografo per l'allestimento di spazi dedicati ai giovani nell'ambito delle iniziative estive della Città di Torino

Altri lavori, bozze e progetti sono visibili sul Web ai seguenti indirizzi:

www.franzgoria.com

www.franzgoria.com/i1000giornidiurban2/pannello

www.franzgoria.com/film (scenografie per serie tv)

www.franzgoria.com/video (grafiche televisive e video per sfilata)

www.franzgoria.com/atrium (pubblicità)

www.franzgoria.com/jubilee (progetto per il jubileo di uefa.com)

www.franzgoria.com/imberti/web3 (sito in fase di sviluppo della ditta imbertimarmi)

www.franzgoria.com/presentazioneurban2 (presentazione Urban2 – CD Rom)

www.sovtek.info/promosport (proposta di restyling grafico per il Sito di Promosport-Italia)

www.artemovimento.org/grafica (proposte e progetto grafico)

www.franzgoria.com/artemovimento/insoliti (progetto grafico della brochure per manifestazione di danza contemporanea)

www.franzgoria.com/garagestudio (progetto grafico pr locandina pubblicitaria)
www.franzgoria.com/fototorino (galleria fotografica su città di torino)
www.franzgoria.com/francesca (progetto per sito vetrina personale)
www.sovtek.info/amado
www.sovtek.info/cuore (animazione in flash)

ATTIVITA' di DOCENZA

2003 – 2004 Macromedia Firework presso ELEA (Formazione informatica e servizi di knowledge management):

- Adobe Illustrator e Acrobat (Padova, 2004)
- Macromedia Flash e introduzione a Action Script (Torino e Genova, 2004)
- Adobe Illustrator e Acrobat (Torino, 2004)
- Corso di Progettazione Multimediale - Photoshop 7.0, Image Ready, Firework, Dreamweaver, Flash mx (Torino, 2004)
- Indesign 2.0 (Milano e Torino, 2004)
- Macromedia Dreamweaver MX (Torino, 2003)

2003 – 2004 Seminario Web Content Specialist e fondamenti di Web Usabilità presso EXECUTRAIN (Formazione Information & Communication Technology, ICT):

- Photoshop 7.0 e ImageReady (Milano, 2004)
- Corel Draw 8 avanzato e Tecniche di stampa tipografica (Torino, 2003)
- Adobe Photoshop 7.0 e Image Ready / corso Master (Milano, 2003)
- Macromedia Dreamweaver MX (Torino, 2003)

2003 Conoscenza e utilizzo di Internet e degli strumenti di ricerca in rete presso il Liceo Artistico Statale “Renato Cottini”, Torino

2002 Corso di Progettazione multimediale e webdesign (Photoshop, Dreamweaver e Flash) nell'ambito del Progetto ATELIER, Torino

2001 Corso di fondamenti e utilizzo del computer, sistemi operativi e interfacce utente, presso diversi Istituti professionali di Torino:

- Introduzione al world wide web, linguaggio html
- Produzione e pubblicazione di una pagina internet

1997 Curatore e operatore dello Stage formativo dal titolo “La creta e il gesso per comunicare - un laboratorio di manipolazione” presso la Cooperativa STRANAIDEA, Torino

ATTIVITA' ESPOSITIVE

1991 Mostra collettiva di Giovani Artisti presso il Festival dell'Unità, Caselle (Torino)

1992 Mostra collettiva presso l'Accademia Albertina di Belle Arti, Torino

1997 Mostra collettiva di Giovani Artisti metropolitani, *Artwork'97*, presso "Caffè del Progresso", Torino

ATTIVITA' MUSICALI

1995 – 2004 Compositore Melodista e Autore testi iscritto S.I.A.E. (dal 1995)

Cantante, Autore testi, Compositore e Chitarrista del gruppo musicale FLUXUS
all'attivo quattro Pubblicazioni discografiche e concerti in tutta Italia e in Svizzera

Produttore Artistico di vari gruppi dell'area torinese

CURRICULUM STUDIORUM

1996 – 1997 Facoltà di Psicologia, Università degli Studi di Torino: frequenza dei corsi e superamento degli esami relativi al biennio

1996 - 1997 Corsi di formazione e specializzazione in Arte Terapia

1995 Diploma accademico conseguito presso l'Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino
Specializzazione in Maestro d'Arte in Scultura

1990 Diploma di Maturità Artistica conseguito presso il “Primo Liceo Artistico Statale” di Torino

LINGUE STRANIERE

Buona conoscenza Inglese e Spagnolo: parlato e scritto

CONOSCENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza sistemi Personal Computer IBM compatibili e dei seguenti programmi:

Windows 98/Nt/2000/xp

MAC OS

Adobe PhotoShop

Adobe Indesign 2.0

Adobe Illustrator

Adobe Premiere

Final Cut

Firework

Macromedia Flash

Macromedia Director

Macromedia Freehand

QuarkXpress

Dreamweaver

FrontPage

Corel Draw

Microsoft Word

Microsoft PowerPoint

File Maker

Audio Cubase VST

SoundForge

Acid

Linguaggio HTML, JavaScript e Action Script